



COMUNE DI BRESCIA
Assessorato alla Cultura



presentano

SHAKESPEARE IN CITTÀ

FESTIVAL TEATRALE
DI PRIMA ESTATE

9 ~ 28 giugno 2009

I EDIZIONE

Direzione Artistica:
Maddalena Ischiale

*"...O, I have bought the mansion
of a love, but not possessed it.
so tedious is this day
as is the night before some festival to
an impatient child that hath
new robes and may not wear them..."*



*“Noi siamo di natura uguale ai sogni, la breve vita è nel giro d'un sonno conchiusa...”
Con questa iniziativa - Festival Teatrale di Prima Estate - si va al di là del sogno
e la città viene trasformata, attraverso l'immortale opera di Shakespeare, in un teatro
all'aperto, che coinvolge non solo il centro storico e il suo patrimonio artistico ma anche*

Calendario Spettacoli

FESTA DI APERTURA

• Martedì 9 giugno

ore 19,30 - Partenza da

P.zza Loggia

I sonetti di Shakespeare invadono
le vie del centro

ore 21,00 Castello di Brescia

**SOGNO DI UNA NOTTE DI
MEZZA ESTATE**

Compagnia di giovani talenti
bresciani - Ingresso gratuito

• Mercoledì 10 giugno

• Giovedì 11 giugno

ore 21,00

Castello di Brescia

ore 22,30

MACBETH

Regia di Maddalena Ischiale

Spettacolo itinerante. Si consiglia
vivamente la prenotazione

Ingresso 8 euro

• Venerdì 12 giugno

ore 21,00

Tempio Capitolino

ore 22,30

SHAKESPEARE

HIGHLIGHTS

Shakespeare in the Hollywood way

The McCadden Place Theatre

- Los Angeles - con Fruzan Seifi e

Shelly Desai

SPETTACOLO IN LINGUA INGLESE

Ingresso gratuito

• Sabato 13 giugno

ore 21.30 Parco Gallo

PARLAMI D'AMORE

Poetry & Music “Gente di mondo” e

“Racconti di Scena” - Ingresso gratuito

In caso di pioggia: Teatro

Circoscrizionale - via Livorno 7

• Domenica 14 giugno

ore 21.30 Museo MilleMiglia

SOUND-CHECK SPEARE

Di e con Danilo Vizzini,

Informazioni e prenotazioni al 331 7313717 - orari 10/13 e 17/19

le periferie e le zone più decentrate altrettanto ricche d'interesse. Una manifestazione questa, diretta in modo particolare ai giovani, chiamati non solo in veste di spettatori ma anche di protagonisti: giovani attori selezionati sul territorio che si misureranno, attraverso la poesia di Shakespeare, con quel grande mistero chiamato "Amore".

Avv. Andrea Arcai

Assessore alla Cultura

regia di Roberto Palmieri

Ingresso 10 euro

• Venerdì 19 giugno

ore 21.30 Istituto V. Razzetti,
via Milano 30

MATCH D'IMPROVVISAZIONE
STILE SHAKESPEARIANO

Produzione "Aresteatro" e
"Centrolucia" di Botticino

Ingresso 8 euro

• Sabato 20 giugno

ore 19.00 Parco Jam Palach
(ex parco Tommaseo)

PARLAMI D'AMORE

Poetry & Music - "Gente di
mondo" e "La Vela"

Ingresso gratuito

• Domenica 21 giugno

ore 19.00 Parco Castelli

SOGNO DI UNA NOTTE
DI MEZZA ESTATE

Ingresso gratuito

• Venerdì 26 giugno

ore 21.30 Parco Ducos II

NON GIURAR SULLA LUNA

Shakespeare medley - Compagnia "Dietro
le Quinte" - Roma - Ingresso gratuito

• Sabato 27 giugno

ore 20.30 Santellone della Badia

ore 22.30

Collina di S. Anna, Via del Carretto

SOGNO DI UNA NOTTE DI
MEZZA ESTATE

In caso di pioggia: Teatro Arcobaleno

Via Manara 23 - Quartiere Fiumicello

Ingresso gratuito

• Domenica 28 giugno

ore 21.30 Chiostrì del Carmine,

Contrada del Carmine

FROM DARK TO LIGHT Monologues

Con Sarah Coomes - Produzione "The
world according to the curtains"- London
SPETTACOLO IN LINGUA INGLESE

Ingresso gratuito

Da alcuni anni la missione degli operatori culturali e degli amministratori pubblici è rivolta a scardinare quell'idea per cui la cultura in genere e gli spettacoli teatrali in particolare, fossero privilegio di pochi, relegati fra i velluti dei palchetti di prestigiosi teatri. Da anni si cerca di portare eventi culturali in spazi sempre diversi facilmente fruibili dal grande pubblico, in modo gratuito. Quest'anno tocca al "Festival Shakespeariano", dove artisti di

Eventi Collaterali

A SCUOLA CON SHAKESPEARE

Le suggestioni di grandi pagine teatrali vissute da giovanissimi, che animano con la forza e la freschezza della loro età le trame immortali delle pièces Shakespeariane.

- 10 giugno, ore 21.00

Teatro S. Giulia, Villaggio Prealpino

“ NEL BOSCO ... UNA NOTTE ”

Interpretato dagli alunni del Liceo Calini, regia di

Fausto Ghirardini, coordinamento Emy Baronchelli

Ingresso gratuito

- 21 giugno, ore 21,30

Cascina Riscatto, Via Tiziano 246

“ SHAKESPEARE IN LOVE ”

Interpretato dagli alunni del Liceo Copernico,

regia di Fabio Banfo

Ingresso gratuito

livello internazionale si confrontano con il genio di Shakespeare. Il Centro Storico, il Castello, il Quartiere del Carmine ma anche il più decentrato Istituto "V. Razzetti", saranno gli scenari di queste performance teatrali, che ci permettono oltre che di godere di ottimo teatro, di riappropriarci di spazi della città che abitualmente viviamo distrattamente.

*Flavio Bonardi
Presidente della Circoscrizione Centro*

LABORATORI INTENSIVI

Presso il Cinema Nuovo Eden

Una full immersion nelle tecniche di recitazione, sotto la guida di attori provenienti dalle più prestigiose scuole di "acting" del mondo a confronto.

- **13-14 giugno METHOD ACTING WORKSHOP**
Con Fruzan Seifi, Attrice dell'Actors' Studio di New York
Laboratorio intensivo di 8 ore in 2 giornate
- **20-21 giugno EXPLORING SHAKESPEARE**
Con Sarah Coomes, attrice della Royal Academy of Dramatic Art di Londra
Laboratorio intensivo di 8 ore in 2 giornate
- **27-28 giugno MOVIE ACTING WORKSHOP**
Con Maddalena Ischiale
Laboratorio intensivo di 8 ore in 2 giornate

Informazioni e prenotazioni al 331 7313717 - orari 10/13 e 17/19
www.raccontidiscena.it



Dream Greed

SOGNO DI UNA
NOTTE
DI MEZZA ESTATE

"MACBETH"

Perfetta e poetica fusione tra il mondo del fantastico, popolato da fate ed elfi e quello amoroso dei romanzi cavallereschi, la commedia è un "sogno" apparentemente insensato, governato dal capriccio d'Amore.

La compagnia, formata da attori professionisti e non, è stata creata appositamente in occasione del Festival, con la selezione, tramite provino, di giovani talenti, a cui è stato offerto un percorso di alta formazione attoriale, in collaborazione con l'associazione culturale Racconti di Scena.

Al calar del sole le Sorelle Fatali ci scorsteranno lungo percorsi allestiti all'interno del Castello di Brescia, rendendoci testimoni della discesa agli inferi senza ritorno di Macbeth e della sua "amata compagna di grandezza", archetipi della brama di potere e dei pericoli che dietro essa si celano.

"Se le nostre fattezze offesi vi hanno, immaginate e poco sarà il danno..."

"Malsicuro è tutto quel tempo in cui dobbiamo lavare il nostro onore in questi fiumi di lusinga..."

Passion Poetry

“SHAKESPEARE HIGHLIGHTS”

L'attrice Fruzan Seifi ci consegna un'interpretazione di Cleopatra secondo il Metodo dell'Actors' Studio di New York, ponendo l'accento sulla donna dietro la regina e sul fuoco della sua passione. Shelly Desai, volto noto di oltre sessanta produzioni Hollywoodiane, interpreta brani dal Mercante di Venezia e da La Tempesta

“Mi farò una capanna di giunchi al tuo cancello e con l'anima entrerò nella tua casa, comporrò dei madrigali al condannato amore e te li canterò ad alta voce tutte le notti...”

“PARLAMI D'AMORE”

I poemi di Shakespeare con accompagnamento musicale invadono i parchi e le vie del centro con azioni improvvisate e coinvolgimento del pubblico.

“Finché uomo respira o con occhio vedrà, fin lì vive Poesia che vita a te dà.”

Improvisation Comedy

SOUND - CHECK-
SPEARE

MATCH D'IM-
PROVVISAZIONE
STILE SHAKE-
SPEARIANO

Il comico e cabaret-
tista Danilo Vizzini,
più volte ospite a
Zelig, ci offre una
versione inattesa, esi-
larante e surreale del
grande drammaturgo
inglese, tutta giocata
sulle corde della sua
inseparabile chitarra.

L'autore più rappresen-
tato al mondo portato
in scena a Brescia dai
migliori professionisti
italiani dell'improvvi-
sazione.

Produzione in esclusiva
per *Shakespeare in
Città*.

“Ho fatto un
sogno, ma non c'è
ingegno di uomo che
sappia spiegare
cos'era. Un uomo che
vada raccontando
un sogno simile non
potrebbe essere
che un somaro...”

“Shakespeare?
Ma non è quello
di Mai dire
essere o
non essere?!”

Love Dark > Light

“NON GIURAR
SULLA LUNA”

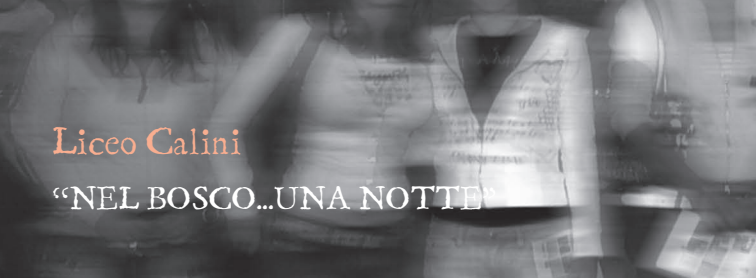
Shakespeare Medley
Monologhi e scene
delle piu' note opere
teatrali del Bardo di
Avon in un montag-
gio emozionante.

“FROM DARK
TO LIGHT”

Women Monologues
L'attrice Sarah Coomes
chiude il festival, rega-
landoci la musicalita' del
blank verse secondo la
Royal Academy, un'occa-
sione unica per ascoltare
dal vivo la voce del sommo
poeta elisabettiano.

“Non giurar
sulla luna,
l'incostante luna
che si trasforma
ogni mese nella
sua sfera, per
tema che anche
l'amor tuo si
dimostri al
par di lei”
mutevole...

“...O, I have bought
the mansion of a love,
but not possessed it.
so tedious is this day
as is the night before
some festival to an
impatient child that
bath new robes and
may not wear them.”



Liceo Calini

“NEL BOSCO...UNA NOTTE”

Adattamento e regia Fausto Ghirardini

Coordinamento Emi Baronchelli

Le grandi opere hanno il sicuro merito di parlare, attraverso un linguaggio a volte desueto, di “cose umane” che sfidano il tempo, le epoche e i gusti delle generazioni.

Abbiamo dunque cercato nel “Bosco... una notte” i nostri sogni: abbiamo trovato il gioco e i sogni dei giovani che si innamorano ... forse soltanto a causa di un sogno, di tre folletti burloni e giocosi o di un cicaleccio di fate capricciose e sensuali.

Altri giochi abbiamo trovato nel “Sogno ...”: il gioco del destino, il gioco del teatro.



Liceo Copernico

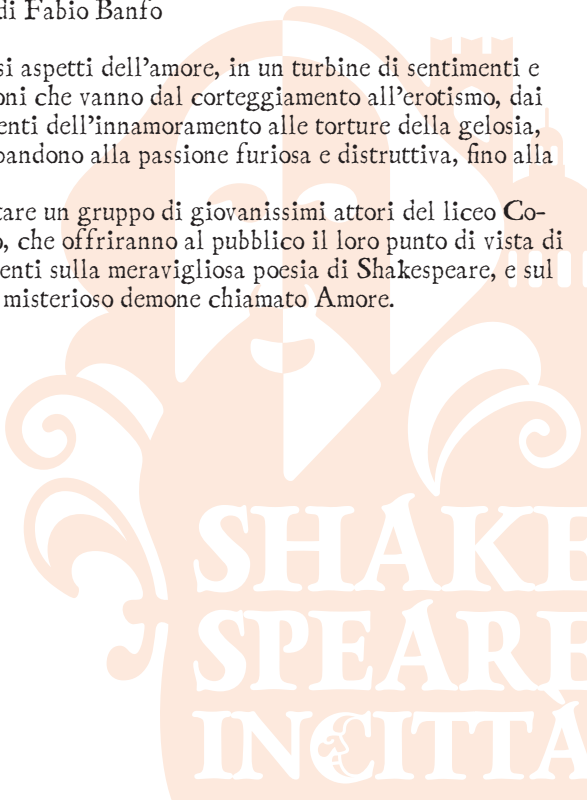
“SHAKESPEARE IN LOVE”

«Shakespeare in Love. Amori e passioni»

Regia di Fabio Banfo

I diversi aspetti dell'amore, in un turbine di sentimenti e situazioni che vanno dal corteggiamento all'erotismo, dai turbamenti dell'innamoramento alle torture della gelosia, dall'abbandono alla passione furiosa e distruttiva, fino alla pazzia.

A recitare un gruppo di giovanissimi attori del liceo Copernico, che offriranno al pubblico il loro punto di vista di adolescenti sulla meravigliosa poesia di Shakespeare, e sul grande misterioso demone chiamato Amore.



SHAKE
SPEARE
INCITTÀ



CIRCOSCRIZIONE
BRESCIA CENTRO



CIRCOSCRIZIONE
BRESCIA NORD



CIRCOSCRIZIONE
BRESCIA OVEST



CIRCOSCRIZIONE
BRESCIA EST



CIRCOSCRIZIONE
BRESCIA SUD

Con il prezioso contributo di:

